

## **Arbeitsblatt zu Heinrich von Kleist**

Gehen Sie zu den angegebenen Webseiten, um mit Hilfe der gebotenen Informationen die Fragen beantworten zu können:

### Leben und Werk des Autors

<http://www.lehrer.uni-karlsruhe.de/~za874/homepage/kleist.htm>

Welche Lebensdaten und Werke sind wichtig?

### Literarische Zuordnung

[http://de.wikipedia.org/wiki/Heinrich\\_Kleist](http://de.wikipedia.org/wiki/Heinrich_Kleist).

Welchen Epochen können die Werke Kleists warum (nicht) zugeordnet werden?

### Rezeption

Finden Sie im Internet Rezensionen aus verschiedenen Jahren!

Welche Reaktionen gab bzw. gibt es auf Kleists Werke? (Wieso?)

Wie hat Ihnen die Novelle „Die Verlobung in St. Domingo“ gefallen? (Warum?)

## **Arbeitsblatt zu Heinrich von Kleists Novelle *Die Verlobung in St. Domingo***

### Formale Aspekte

Welchem Genre ist "Die Verlobung in St. Domingo" zuzuordnen? (Warum?)

Was lässt sich über den Erzähler sagen? (Ist er glaubhaft? Weiß er alles? Wie nennt man diese Art Erzähler?)

Was lässt sich über Kleists Stil sagen?

### Historische Hintergründe

<http://de.wikipedia.org/wiki/Hispaniola>

<http://www.flunk.de/haiti-kolonie.php>

Was sind die historischen Hintergründe? Wie werden sie dargestellt?

### Inhaltliche Aspekte

Welche Themen werden behandelt? Welche Meinungen werden vertreten? Wird manipuliert? Wenn ja, wie wird dies versucht/gemacht?

### Charakteristik der Hauptpersonen

Gustav (Schweizer)

Toni (Mestizin)

Congo Hoango (Neger)

Babekan (Mulattin)

Inhaltsangabe in wenigen Sätzen.